Indice

- 9   Introduzione
Infinite reti: la letteratura nell'ipertesto della cultura
Francesco Fiorentino

I. *Leggere la cultura*

- 63   Scienza della letteratura e scienza della cultura
Friedrich Kittler
- 77   Cultura e letteratura: problemi di definizione
Terry Eagleton
- 89   Superfici dure e tartarughe profonde. Una dialettica
per lo studio della cultura
Luca Crescenzi
- 103   Teoria dei sistemi e letteratura: un'imperfetta affinità
Giovanni Sampaolo
- 121   Il lavoro sociologico di Pierre Bourdieu e gli studi let-
terari
Pier Carlo Bontempelli
- 145   La retorica come "stile culturale" dopo la *Filosofia
delle forme simboliche* di Ernst Cassirer
Gert Mattenklott

- 163 Studi culturali in Italia: un paradigma possibile
Michele Cometa

II. *Orizzonti della lettura*

- 191 È possibile una semiotica del personaggio?
Cesare Segre
- 201 Il ritorno della critica tematica: riflessioni generali ed esperienze personali
Remo Ceserani
- 219 Il tradimento dell'autonomia estetica come fedeltà al testo. Sul «nuovo cielo» e la «nuova terra» di *Antonio e Cleopatra*
Gilberto Sacerdoti
- 241 Rappresentazione e somiglianza. Il caso del *Déjeuner sur l'herbe*
Maria Luisa Meneghetti
- 259 La lettura come messinscena (con alcune annotazioni sull'*Oresteia* di Michael Thalheimer)
Hans-Thies Lehmann
- 273 La letteratura come nuova retorica, tra marginalità specialistica e centralismo culturale
Franca Ruggieri